

Certifications Évaluateurs

L'évaluateur doit connaître ce qu'il évalue





“L’excellence n’est pas un statut. C’est une philosophie! Elle est l’expression de la meilleure version de ce que chacun peut donner...”

Un système rigoureux pour garantir l’excellence de l’évaluation avec 3 piliers fondateurs :

1. Garantir la compétence

Face au développement de la fédération et au nombre croissant de Haut-Gradés, un système de certification s'impose (à l'instar du corps d'arbitrage).

2. Encourager la formation continue

Sensibiliser à la nécessité de continuer à se former, quel que soit le niveau où l'on officie.

3. Valoriser l'expérience

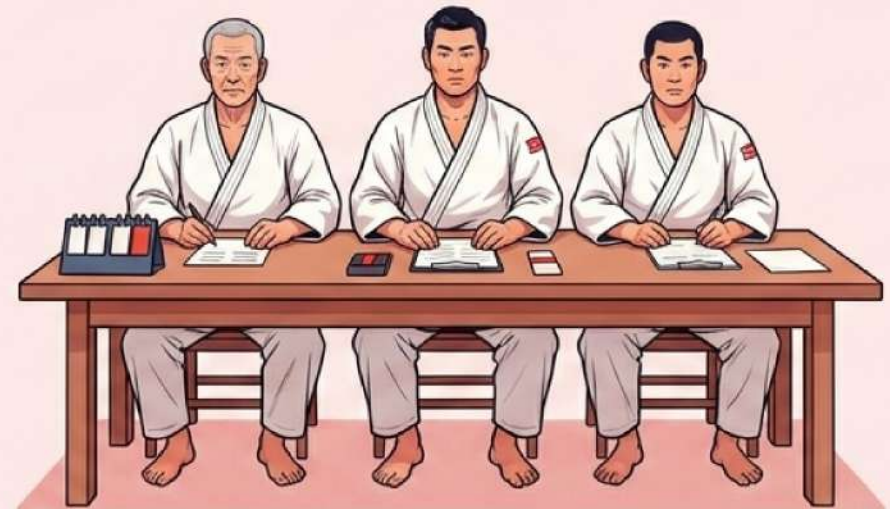
Assurer une pratique et une étude régulières sans remettre en cause l'expérience acquise.

Une mission d'accompagnement : Évaluateur vs Juge



L'Évaluateur (Passages de grades)

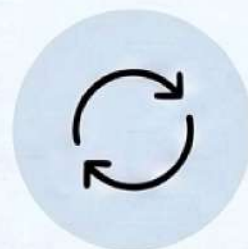
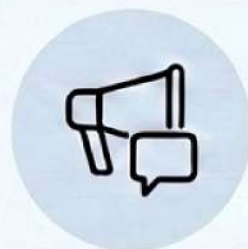
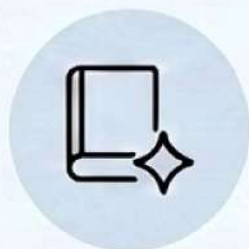
- Apprécie la performance et les connaissances selon des critères définis.
- Accompagne le candidat dans sa progression.
- Fournit un retour constructif détaillé avec des pistes d'amélioration.



Le Juge (Compétitions)

- Tranche, statue et attribue un score ou un classement.
- Applique une norme de manière stricte en fonction de règlements établis.

Le Parcours de Certification en 5 Étapes



1. Prérequis

Etre juge ou avoir les critères de juges et effectuer 12 heures de formation préalable (dont au moins 6h sur le Projet Excellence).

2. Évaluation

Épreuves pratiques (kata, judo) et théoriques.

3. Validation

Certification acquise pour une durée de 4 ans (matérialisée dans son extranet).

4. Formation Continue

Annuelle - Analyse video
– Ateliers régionaux contextualisés (6h)
Stage projet Excellence (6h).

5. Ré-évaluation

Quadriennale active.

* Équivalence sur la partie kata pour les juges nationaux kata sportif dans leur niveau de licence.

Organisation Générale de l'Examen Pratique

Le Jury

3 Superviseurs par table, dont au moins un issu d'une autre région. (Formateurs nationaux ou hauts-gradés référents).

Le Binôme

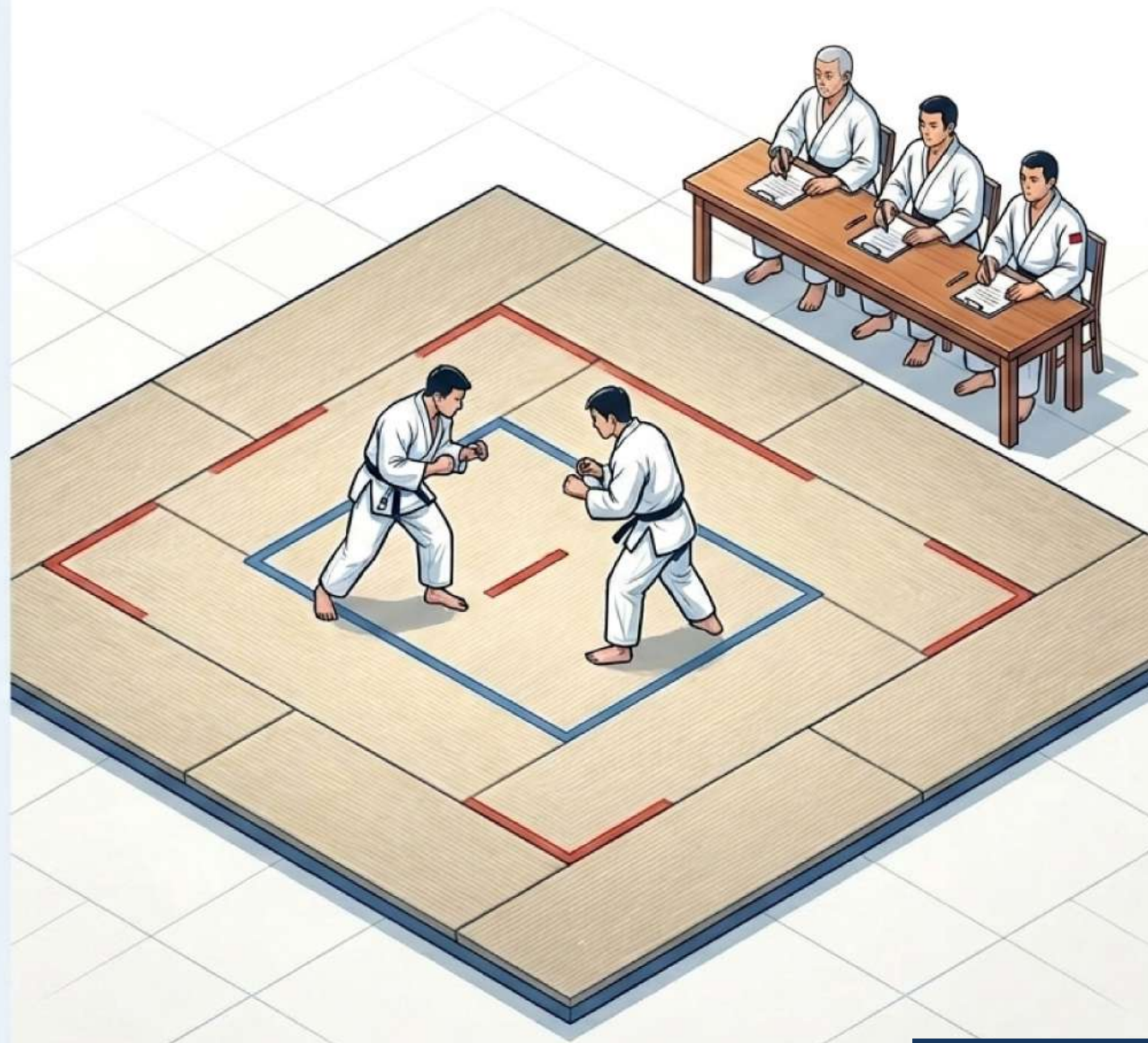
Chaque candidat choisit son binôme. UKE ne peut pas passer avec 2 candidats différents, sauf s'il y a un nombre impair.

Le Déroulé

Tirage au sort de la fiche d'évaluation. Le candidat réalise son niveau en entier, puis changement de rôle.

Le Résultat

Les superviseurs évaluent chaque candidat et déterminent le résultat.



Les Épreuves : Pratique et Théorie



Bloc Pratique

- **Kata** : Démonstration (Tori et Uke) et explication pédagogique succincte.
- **Judo** : Techniques dynamiques selon le programme UV2.

Exception : Les candidats de > 50 ans sont exemptés de chutes.

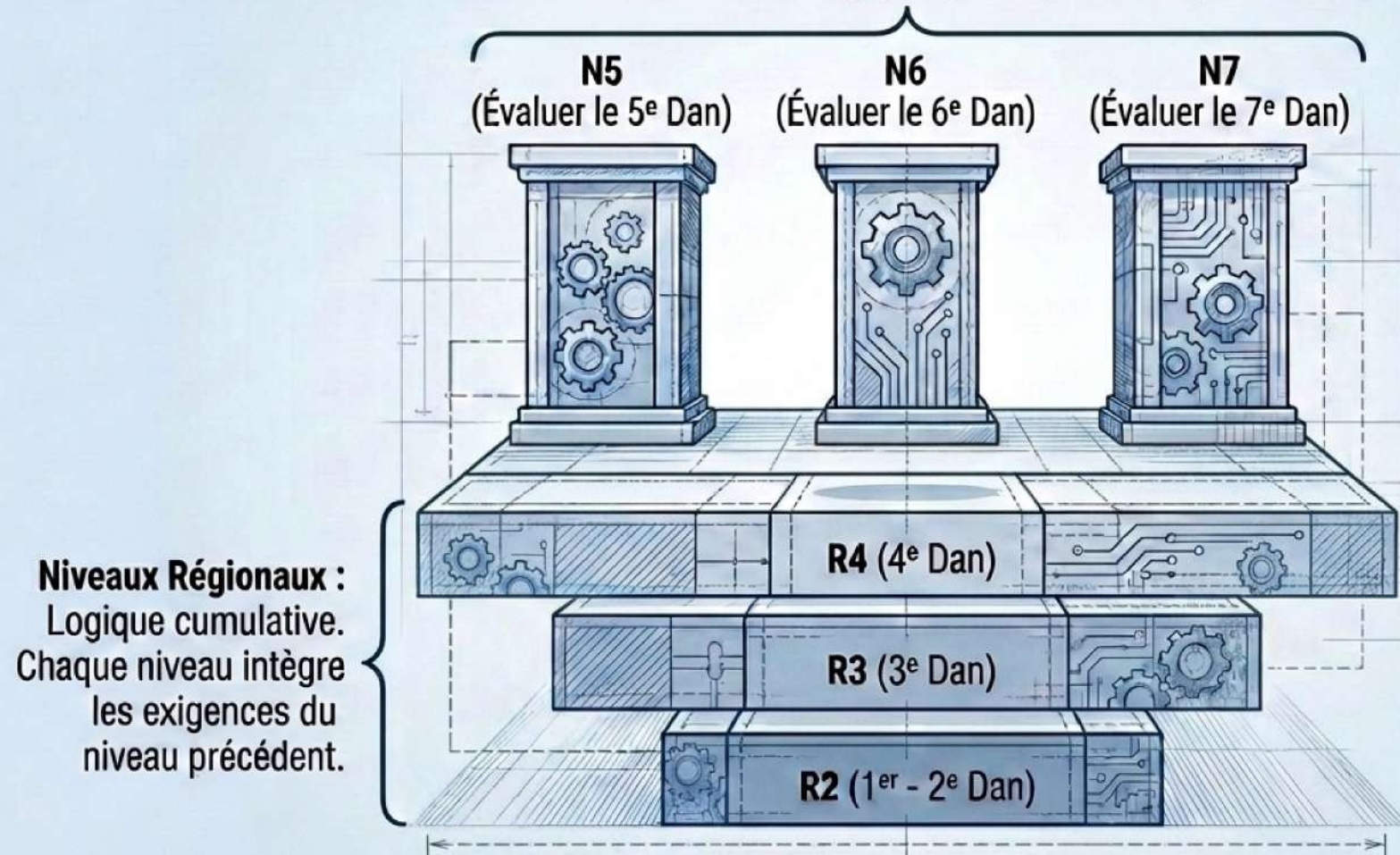


Bloc Théorique

- **QCM (15 min)** : 20 questions sur le jugement, la réglementation et la posture.
- **Analyse Vidéo (15 min)** : Mise en situation de jugement de kata à partir d'écrans.

Architecture des 6 Niveaux de Certification

Niveaux Nationaux : Logique spécifique et indépendante.



Matrice des Niveaux Régionaux (Système Cumulatif)

Niveau R2 (1^{er} et 2^e Dan)

Nage No Kata



- 1 technique issue de chacune des 5 séries.

Judo Technique*

- 1 technique issue de chacune des 7 familles réalisée en situation.

(ANNEXE 1 – Programme Technique UV2 1er, 2ème DAN)

*si uniquement R2, sinon cf R3.

Niveau R3 (3^{ème} Dan)

Katame No Kata



- 2 techniques consécutives issues de chacune des 3 séries.

Judo Technique

- 1 technique issue de chacune des 7 familles réalisée en situation.

(ANNEXE 1 – Programme Technique UV2 1er, 2ème, 3ème DAN)

Niveau R4 (4^e Dan)

Ju No Kata



- 2 techniques consécutives issues de chacune des 3 séries.

Go No Sen No Kata



- 2 techniques issues de la 1ère partie.
- 2 techniques issues de la 2ème partie.

Les exigences d'exécution

Démonstration des Principes

Pour chaque technique, le candidat doit savoir expliquer succinctement les actions de Tori et Uke, ainsi que les principes essentiels du kata.

Judo Technique (UV2) - Tachi Waza

L'exécution statique ou linéaire (type kata) n'est pas acceptée. La technique doit être réalisée en dynamique en utilisant les principes Hikidashi, Oi komi, contre, confusion...

Judo Technique (UV2) - Ne Waza

Doit partir d'une situation dynamique au choix : reprise d'initiative, un genou au sol, enchaînements.



*si le candidat n'est pas en capacité de démontrer, il s'appuiera sur 2 autres candidats.

Matrice des Niveaux Nationaux (Système Indépendant)

Niveau N5 (Pour évaluer le 5^e Dan)

Kime No Kata



- Kime No Kata
- 3 techniques issues de la 1^{ère} série (Idori)
- 3 techniques issues de la 2^{ème} série (Tachi Ai)

Niveau N6 (Pour évaluer le 6^e Dan)

Koshiki No Kata



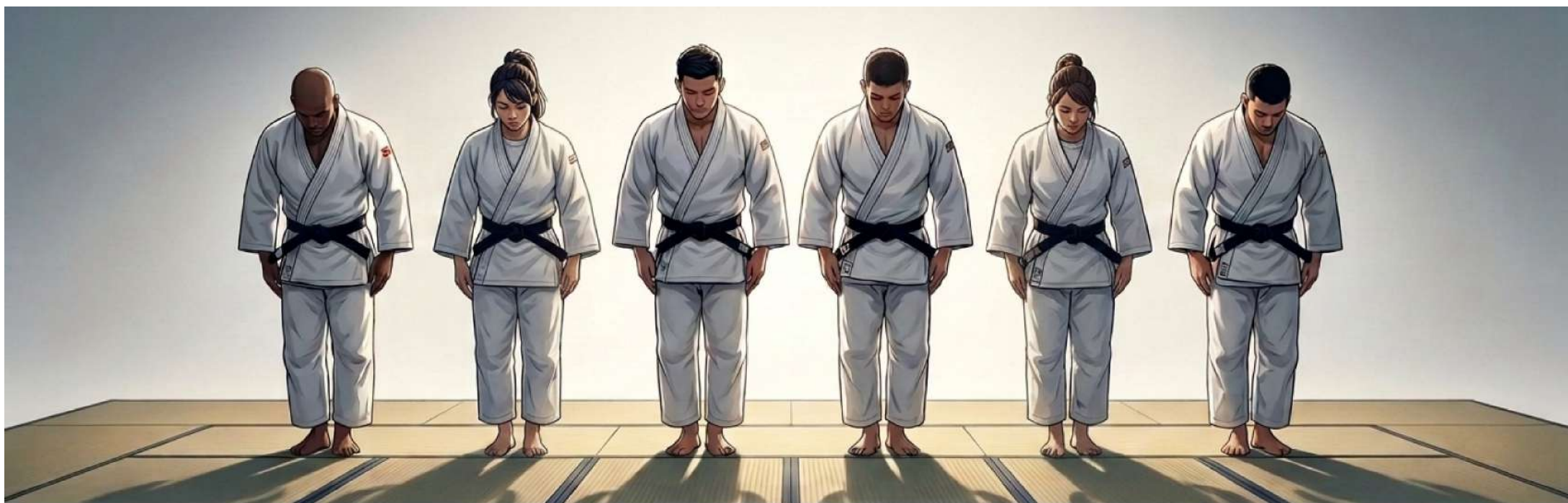
- Koshiki No Kata
- 4 techniques consécutives de la 1^{ère} série (Omote)
- 3 techniques consécutives de la 2^{ème} série (Ura)

Niveau N7 (Pour évaluer le 7^e Dan)

Itsutsu No Kata



- Itsutsu No Kata
- Explication des principes et de la philosophie des 5 techniques



Ensemble, garantissons l'excellence et la rigueur de l'évaluation des grades en judo, tout en accompagnant chaque judoka dans sa progression.

Direction du Projet
Frédéric Demontfaucon

frederic.demontfaucon@ffjudo.com
Tél : 06 64 98 45 59

Coordination et contenus
Pascal Bourouma

pascal.bourouma@ffjudo.com
Tél : 06 58 47 63 45

