

L'activité du secteur culture judo est singulière et diverse. Je distingue pour ce rapport 2018 les actions qui relèvent des organisations institutionnelles puis transversales.

1. LES ACTIONS INSTITUTIONNELLES.

Les réunions.

J'ai participé aux différentes réunions (exécutif, récompenses, grades) AG. et SNR, représentations diverses (cérémonies, inaugurations, journée japonisme...) Une activité chargée mais toujours intéressante; l'état d'esprit étant toujours positif et constructif.

Les cérémonies des vœux.

Ce temps fort et symbolique de la culture judo concerne et intéresse particulièrement les comités et les clubs impliqués dans la vie fédérale. C'est l'occasion de parler de la tradition des vœux, d'honorer et valoriser les récipiendaires de grades et récompenses en présence d'officiels, partenaires, amis, parents.... de faire des démonstrations promotionnelles de nos pratiques en laissant libre court à l'initiative et créativité locale. J'ai pu assister dans notre région à trois cérémonies, différentes mais réussies notamment grâce à l'implication des délégués culture judo, présidents des comités et autres bénévoles. Les informations que j'ai pu recueillir sur l'Occitanie me confirment que la cérémonie des vœux s'inscrit dans le calendrier des manifestations à faire et à réussir.

Les récompenses.

Je participe aux réunions de cette commission dirigée par M. NAVARRO Octave et Mme FERRER Aline. L'activité régionale consiste essentiellement à valider les demandes qui émanent des comités dûment motivées et les adresser au siège fédéral pour suite à donner, en tenant compte des quotas qui nous sont imposés...Deux sessions par an qui nécessitent des réunions pour vérifier, compléter, classer les diverses distinctions....

Cette commission a pour mission de valoriser celles et ceux qui œuvrent pour le développement du judo, dans le club, le comité, la ligue. Chacun avec son rayonnement, mais tous avec sincérité et dévouement. Les récompenser c'est leur témoigner une légitime reconnaissance. Cette commission a une importance majeure. Elle reçoit le soutien de M. ALIBERT et M LABOULFIE qui connaissent déjà son fonctionnement.

Les passages de grade.

Statutairement membre de la commission régionale des grades, j'assiste aux réunions et je participe aux décisions prises par la commission présidée par M OPITZ Franck. Chacun sait l'importance du grade dans le projet personnel du judoka. Il me semble important d'écrire que l'évolution de la réglementation a été intégrée et bien adaptée dans notre grande région avec deux centres d'examen, une formation des juges conséquente, des réunions sur l'arbitrage... et des analyses régulières suivies des adaptations nécessaires. Un ensemble d'éléments qui fait de cet examen d'état un moment solennel et réussi. Mais aussi un temps fort de culture judo avec cérémonial d'ouverture, saluts, rappel de notre code de bonne conduite...

Les compétitions officielles.

Le sportif et le culturel ne s'opposent pas dans notre région. Les élus, cadres techniques, arbitres et commissaires sportifs, les enseignants dans une large majorité savent assurer la continuité des valeurs du judo du tatamis du club à celui de la compétition. La présentation, le salut, le discours d'ouverture contribuent au respect des valeurs.

2. LES ACTIONS TRANSVERSALES

La culture c'est d'abord une pratique partagée.

Les actions en direction des grades.

Nous avons organisé et inauguré un colloque régional, en présence du vice président national culture judo, M TRIPET Jean Pierre et M OPITZ Franck. Une journée de travail et de partage des connaissances. Une action innovante et réussie qui sera reconduite.

Nous avons également mis en place une journée d'évaluation amicale des candidats au 6^{ème} dan. Cette démarche a été profitable puisque quatre candidats sur cinq ont été reçus, ce qui est tout à fait exceptionnel. Je remercie celles et ceux qui ont participé à la réalisation de ces actions et tout particulièrement M DESTOUESSE Pierre.

Les actions en direction des vétérans de notre région.

Sont identifiés et valorisés le stage d'août à Foix et le Tournoi d'Auch. D'autres actions sont menées comme les préparations pour les compétitions internationales avec de bons résultats de nos représentants. A noter également l'activité et les contacts de M ROUSSELIN Yves à St Cyprien.

Je remercie M MABIT René pour son travail et son implication dans ce secteur, persuadé comme moi de l'intérêt du développement de notre activité auprès de ce public «vétérane» intéressé par les différentes pratiques proposées (ne waza, taïso, santé, self défense, judo sportif, compétitions et technique, mondo, Kogi, culture judo). Ces actions sont menées avec le soutien des comités, particulièrement l'Ariège, le Gers, et la ligue.

Le colloque des hauts gradés à Lalonde Les Maures.

L'occasion pour nos représentants de se retrouver et revoir des amis d'autres régions, un moment de travail et de diffusion de connaissances et orientations nationales. Un temps pour imaginer des projets spécifiques Haut gradés dans notre région.

La formation des enseignants

La formation des enseignants est **un investissement indispensable à la culture judo.**

Ce secteur est sous la responsabilité de M CADOT Yves. Tous les intervenants savent que les enseignants de demain sont formés aujourd'hui et tous connaissent l'importance de la transmission de notre culture judo. A titre personnel je participe aux formations ERJJ faites à Montauban.

Une plateforme nationale KATA à Montauban.

La réussite de cette initiative originale est validée par le nombre de participants, de toute la France. 87 inscrits pour un week-end de travail sur le Ju No Kata et le Koshiki No Kata. (37 pour la première édition...). L'action sera reconduite.

En conclusion

La culture c'est notre bien commun, notre expérience partagée. Il nous appartient de consolider puis développer un socle culturel commun (salut, judogi blanc, reconnaissance des grades, cérémonies des vœux, mondo....). Enseigner nos valeurs par l'exemplarité.

Merci à vous tous pour le travail que vous accomplissez pour le développement du judo. Ensemble nous serons toujours plus forts.
Merci pour votre bienveillante attention.

EGEA Ramon 7^{ième} Dan
Vice Président Culture judo Occitanie.